

## Exercice d'intégration tenant lieu de préface

« Tu ne seras jamais *cadre* ! Tu n'as pas la trempe ! Tu te fais des idées ! »  
La *PromSoc*, de l'assistante familiale au cadre de santé, regorge d'histoires qui tentent de prouver le contraire tout en réalisant sa mission de promotion sociale, tout en se ralliant très anxieusement et petitement au « Tous capables » de l'Education Nouvelle.

Avant de réaliser ce rêve d'apparence inaccessible, le candidat ira à l'encontre<sup>1</sup> de l'établi, de L'establishment pétri dans sa boîte à dogmes et à classes. Avant cela, l'aspirant ira en conflit avec l'innéisme latent mais bien présent. Avant cela, l'impétrant ira contrer et confronter ses propres représentations, ses aprioris qui le désoblignent de manière surmoïques. Il ira mais en reviendra-t-il ?

Oser penser le contraire d'un déterminisme, c'est avoir l'audace de dissocier la théorie de la pensée, le darwinisme de Darwin, la reproduction de la production. Cette pensée contraire ne l'est pas ; elle est tout au plus critique, y compris et d'abord sur soi. Cette para-doxa se met à la recherche du complément humain, ce supplément d'âme dont manque irrémédiablement le mécanique système.

Car avant de juger de l'autre, avant de lui attribuer ou de lui suggérer une valeur, positive ou négative, haute ou basse, fermée ou ouverte, que faut-il ? Je peux évaluer de mon (h)autorité, certaine de son objectivité ; ou je peux évaluer en m'aventurant sur le terrain de l'intersubjectivité, avec pour seule garde-folie ma vertu que l'on appelle désormais l'éthique.

Je m'aventure, à mon tour, en laissant un élément de réponse à ce problème docimologique sans solution (*ouf*) : savoir ce qu'il convient de faire de cette évaluation, partager au moins une perspective, tentant d'allier, à la Weber, la valeur à l'objectif, le départ à l'arrivée. Quel voyage ? Ça, c'est une idée !

Le monde des idées, c'est, pour Platon, le monde des formes. Et le cadre est une forme ; alors faisons-nous, ici et maintenant, une forme de cette tentative de dépassement qu'est l'EI pour un cadre en devenir.

Bonne lecture en compagnie de Nathalie, une *Chrysalide*.

**PATRICK**

---

<sup>1</sup> Tiens, j'ai perdu un « r » !